



Bu proje Avrupa Birliđi tarafından finanse edilmektedir.  
This project is funded by the European Union.

**TR2016/DG/03/A2-03/223**

**AHŞAP MİRASIN KORUNMASINDA GELENEKSEL DOKUNUŞ: USTA ELLER-  
GENÇ BEYİNLER İŞBİRLİĞİ PROJESİ**

Koordinatör Faydalanıcı	YAPIMED: İstanbul Zincirlikuyu İnşaat Teknik ve Yapı Meslek Lisesi Mezunları ve Mensupları Derneđi
Eş Faydalanıcı(lar)	<ul style="list-style-type: none"><li>- İstanbul Üniversitesi, Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü</li><li>- EKBMM: European Centre for Byzantine and Post-Byzantine Monuments (Yunanistan)</li></ul>
İştirakçi(ler)	Zincirlikuyu İSOV Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi
Projenin Süresi	15 ay
Projenin Hibe Miktarı / Bütçesi	120.602,22 Avro / 134.002,47 Avro
Projenin Uygulama Yerleri	İstanbul, Bursa, Yunanistan'ın bazı kentleri
Web Sitesi ve Sosyal Medya Hesapları	<a href="https://www.yapimed.com/">https://www.yapimed.com/</a> <a href="https://twitter.com/yapimed1">https://twitter.com/yapimed1</a>

**PROJE HEDEFLERİ**

- Kaybolmaya yüz tutmuş ahşap oyma sanatlarının yaşatılması ve iki ülkenin kültür değerlerine geri kazandırılması
- Genç nesillere, ahşap oyma sanatçıları/ustaları tarafından geleneksel işçiliğın öğretilmesi yoluyla yok olmaya yüz tutmuş değerlerin yaşatılması
- Geleneksel Türk oyma sanatının uluslararası düzeyde tanıtılması
- Ahşap kültür varlığının korumasında çalışacak kalifiye eleman kazandırılması



Bu proje Avrupa Birliđi tarafından finanse edilmektedir.  
This project is funded by the European Union.

## ANA FAALİYETLER

- Meslek lisesi öğrencilerine geleneksel ahşap oymacılığı eğitiminin yetkin ustalar tarafından verilmesi ve uygulamalar sırasında kültür ve tecrübe hikâyelerinin aktarılması
- Anadolu'daki (Bursa) ahşap oyma atölyelerini ziyaret etmek, işinin ehli ustaların çalışmalarını izlemek ve kayıt altına almak
- Selanik ve İstanbul'da görsel ve işitsel sergiler ve geleneksel ahşap oyma atölyeleri düzenlenmesi

## BEKLENEN ÇIKTILAR

- Kaybolmaya yüz tutmuş bir zanaatın geri kazanılması ve bu konuda yeni ustaların yetiştirilmesi ile zanaatın yaygınlaştırılması
- Ahşap mirasın korunması ve geleneksel ahşap işçiliğın koruma bilincinin oluşturulması
- İki ülkede (Türkiye ve Yunanistan) yapılacak sergi, çalıştay, teknik gezi ve basılacak dokümanlarla ortak bir koruma fikri yaratılması
- Geleneksel Türk ahşap oyma sanatının uluslararası düzeyde tanıtılması
- Okul müfredatında kullanılabilir geleneksel ahşap oyma işçiliğı eğitim yönteminin oluşturulması ve uygulanması